

artunited

glasergasse 4a 1090 vienna www.artunited.at

PARALLEL VIENNA 2016 – artunited project-statement***Trāmae****Deutsch*

Das Leben, durchflochten von Handlungen, Erinnerungen und Gefühlen. Die Geschichten und Ereignisketten von Menschen verwoben in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

Aus der Nähe ist eine Struktur nur ein spannender Komplex von Elementen, die ohne Beziehung zueinander zu stehen scheinen. Man ist versucht in sie hinein zu blicken. Der Mensch seziert, untersucht und zerlegt um die Komplexität der Dinge und sich selbst zu verstehen; Um sie und sich zu beherrschen. Es liegt in der Natur des Menschen die Fäden zu ziehen, zu ordnen und zu strukturieren, aber nur aus der Distanz betrachtet und in ihrer Gesamtheit machen der Verbund, die Knotenpunkte und die Verstrickung der Einzelkomponenten erst Sinn.

Antonella Anselmo, Julian Palacz, Simona Reisch, Wolfgang Pavlik und Anselm Pavlik setzen jede/r durch ein persönliches System Verflechtungen und Verstrickungen in den Mittelpunkt ihrer Arbeit. Alle fünf Künstler weben einen Stoff und bilden damit ihr/e eigene/s *Trāma(e)*...

artunited ist ein Kunstraum in Wien und setzt den Fokus auf zeitgenössische Kunst in allen Bereichen und Medien. Wir unterstützen die Zusammenarbeit und die Schaffung von innovativen Projekten mit Künstlern und Galerien. Die Künstler und Produzenten arbeiten auf internationaler Ebene und verfolgen interdisziplinären, diskursiven und kontextbezogene Themen. artunited ist während der Ausstellungen und Projekte für die Öffentlichkeit zugänglich.

Trāmae

english

Life. Interlacing actions, memories and feelings. Stories and events entangled in past, present and future.

In the close-up, a structure is just a suspenseful complex of elements seemingly unrelated and tempting us to look inside. As human beings we tend to anatomize, examine and deconstruct to understand the complexity of things and ourselves and to control them. The need to pull the strings, to array and to structure lies in our nature. Only by observing from a distance we can comprehend the sense of the combination, the intersection and the fusion of elements. Through taking a step back we can understand the merge and the relation.

Antonella Anselmo, Julian Palacz, Simona Reisch, Wolfgang Pavlik and Anselm Pavlik set each through a personal system, links and entanglement in the focus of their work. All five artist weave a fabric, thus forming their own *Trāma(e)*...

artunited is a art-space in Vienna, focused on contemporary art in all kinds of media and fields. We encourage cooperation and creation of innovative projects with artists and galleries. The artists and producers operate on an international level and pursue interdisciplinary, discursive and context-related issues. artunited is open to the public during exhibitions and projects.

Antonella Anselmo lives and works in Vienna. In her paintings, books and works on paper the hidden in everyday life becomes visible. Through the association-netting and the interaction between memories and visions, just as the overlaying of layers and colors the "universal texture of this world" surfaces.

"The dreams occupy the emptiness while sleeping, but during the awake afternoons I search for a language for the nothingness and find it in paintings, in which the emptiness stands for a whole life. For the whole life. Are you ready to endure that?" (Peter Zimmermann)

Selected Exhibitions:

- 2015** *Naked Red Love Fury Hate Shame*, Vienna Art Week - Open Studio Day, Vienna
- 2015** *The World Unseen*, Akademie der bildenden Künste Universitätsbibliothek, Vienna
- 2015** *A Meditation in Time of War*, BSA Galerie, Vienna
- 2013** *EINS - Unikate und Buchobjekte*, Ortner 2 Kunstbuchhandlung Judith Ortner, Vienna
- 2011** *Hertha wächst*, Palais Kabelwerk - Intakt Projekt, Vienna
- 2011** *Whisper*, Lichtraum eins, Vienna
- 2011** *Wien ist weiblich!*, Atelierhaus der Akademie der Bildenden Künste, Vienna
- 2010** *Metà della Vita*, Galerie Zelle Arte Contemporanea, Palermo
- 2009** *My Favorite Things*, artunited, Vienna

Julian Palacz lives and works in Vienna. He studied digital art at the University of Applied Arts in Vienna. He is co-founder of the publishing house TRAUMA VIENNA.

In his conceptual work, tools of data visualization and analysis methods of modern surveillance are alienated: by aestheticism and irony, these are placed in an artistic context and allow new methods of approach. The resulting works are usually fed from trails we leave behind unnoticed in our digital and analog world every day.

Selected Exhibitions:

- 2015** *Sines & Primes*, artunited, Wien
- 2015** *Option Project*, Sotheby's, Wien
- 2015** *love and crypto-portraits*, Medien.Kunst.Tirol, Innsbruck
- 2015** *Realise & Resist*, Palazzo Zenobio, Venedig
- 2014** *Faces & Traces*, Swatch Art Peace Hotel, Shanghai
- 2014** *Sleepless Nights*, Galerie Winter, Wien
- 2013** *The Rhythm of 011000010111001001110100*, Kunstverein GRAZ, Regensburg
- 2012** *Vogelspuren im Schnee*, das weisse haus, Wien

Simona Reisch lives and works in Vienna and studied at the Academy of Fine Arts. Based on photographic-paper being a haptic working material, she approaches the abolition of the photographic two-dimensionality. Especially photographs of architecture, which – compared to a rendering are always embedded in their environment - are being tested to their illustratable quality via model-like scenarios. The focus lies on the finding and experimenting of sculptural solutions through collages, photo installations or modifications.

Selected Exhibitions:

2015 *die weisse ab-haus-verkaufs-kunstschau #4*, das weisse Haus, Wien

2015 *visual dialogues*, Mo.e, Wien

2014 *gallery in residence*, with Lust Gallery und Schneiderei, Wien

2014 *Young Art Auction*, Albertina, Wien

2013 *Rahmen & Sockel*, das weisse Haus, Wien

2013 *Einzelausstellung*, Fotoinstallationen, artunited, Wien

2013 *Der Abstellraum*, Diplomausstellung, Akademie der bildenden Künste Wien

2010 *Five directions of photography through photography*, Hilger Brotkunsthalle, Wien

2010 *Wunderwelt*, FOTOGALERIE WIEN, Wien

2008 *space shuttle 1.0*, Wiener KünstlerkuratorInnen stellen aus, Künstlerhaus Dortmund

Wolfgang Pavlik lives and works in Vienna. He studied at the Academy of Fine Arts in Vienna. His paintings, drawings and videos unify the form of viewing by delayed reception. In his works he creates pictures in pictures. By using geometric colour fields and replacement of image-segments he originates new arrangements. The reflex to the apparent oppositions develops new compositions. The work longs for completion and at the same time disappoints the desire for the narrative.

Selected Exhibitions:

2015 *Personal Structures*, 56th International Art Exhibition Venice Biennale, Venedig

2014 *Wolfgang Pavlik & Hari Schütz*, artunited, Wien

2011 *Ich ist ein anderer*, Landesmuseum, St. Pölten

2010 *Hälfte des Lebens*, Galleria Zelle, Palermo

2004 *Different Image*, Kunstverein Mannheim

2001 *Really*, Temporäre Kunsthalle, Steyr

2001 *Die Fotografische Sammlung*, Lentos Museum Moderner Kunst, Linz

2000 *Le Ombre della Memoria*, Gallerie En Plein Air, Torino

1998 *The Image of the Other*, European University Institute, Firenze

1995 *Seven positions from Austria*, The Living Art Museum, Reykjavik

1993 *Das Fremde der Gast*, OK Centrum für Gegenwartskunst, Linz

1989 *Reverse Angel*, Ludwig Drum Factory, Chicago

Anselm Pavlik lives and works in Vienna. He studied composition and music-production at Bruckner Conservatory, Linz and biology at the University of Vienna. He is composer-producer and writes music and scores for performances, motion-pictures and audio-visual installations. He merges ambient, acoustic and electronic elements to achieve contemporary horizons. In his installations he connects painting, movie and photography with music often in scientific context.

Selected Projects and Exhibitions:

2012/13 *The plant kingdom: green algae - chlorophyta*. Scientific film. University of Vienna.

2008 *Come and go*, artunited, Vienna

2007 *Studio SAMT Night*, Galerie Maerz, Linz

2006 *La Forza*, 1st Viennabiennale 2006, Galerie Steiner, Vienna

2006 *Black & White*, MinIcons Sounddesign, 1st Viennabiennale 2006, artunited, Vienna

Ausstellungschronik / Exhibition History List:

- 2016 SYNKOPE, Matthias Buch. Kurator: Anselm Pavlik.
- 2016 SINES & PRIMES, Julian Palacz. Kurator: Anselm Pavlik.
- 2015 SINDY & ANGELIKA, 200 für Eine. Design und Idee: Marie Nemeth.
- 2015 PRINTED. Kurator: Michael Hedwig.
- 2015 SELECT FIGURES.
- 2015 PAINTING. Michael Odlozil
- 2014 Wolfgang Pavlik – Hari Schütz (Gruppenausstellung)
- 2014 Katharina Prantl (Einzelausstellung)
- 2014 THE INTIMATE WORLD OF ARTIST BOOKS (Gruppenausstellung)
- 2014 LUDO. Melanie Ender (Einzelausstellung)
- 2014 WOHN (Gruppenausstellung)
- 2014 ZWISCHEN DEN FORMEN 2. Karin Vejvar-Sandler. (Einzelausstellung)
- 2013 FLAT#1. Bettina Kattinger (Einzelausstellung)
- 2013 EPIPHANY (Gruppenausstellung)
- 2013 INSIDE AND OUTSIDE. Simona Reisch (Einzelausstellung)
- 2013 INSIDE AND OUTSIDE. Wolfgang Pavlik. (Einzelausstellung)
- 2013 PHOTOPRINTS (Gruppenausstellung)
- 2013 DIE IMKER WEINEN GEHEIM. Conny Kunert. (Einzelausstellung)
- 2013 SILENZIO. (Gruppenausstellung)
- 2012 DELIGHT. (Gruppenausstellung)
- 2012 CARNATION. Kurt Michael Westermann / Hermann Fink.
- 2012 AMPLIFIKATION (Gruppenausstellung)
- 2012 SKINSIGHT. Ernst Grünwald. (Einzelausstellung)
- 2011 S(L)IDEWALKSHOW. David Hockney / Amelie Weinwurm
- 2011 S(L)IDEWALKSHOW. Wolfgang Pavlik / Francisco Tropa
- 2011 S(L)IDEWALKSHOW. Aljoscha / Antonella Anselmo
- 2010 VIS A VIS (Gruppenausstellung)
- 2010 DRESS by Manuela Macco & STRENGTH TEST by Guido Salvini.
- 2010 VIENNABIENNALE 2010
- 2010 BIOISMS. Aljoscha. (Einzelausstellung)
- 2009 MY FAVORITE THINGS. (Gruppenausstellung)
- 2009 DRUNKEN STORIES GLIMPSE OF NIGHT. Eva Kosinar / Christine Dangl.
- 2009 LEBEN LEIDEN KAMPF Amelie Weinwurm. (Einzelausstellung)
- 2009 ICH SPIELE LEBEN. Franto Andreas Uhl. (Einzelausstellung)
- 2008 VIENNABIENNALE - artunited Night (Gruppenausstellung)
- 2008 COME AND GO. (Gruppenausstellung)
- 2007 Antonella Anselmo (Einzelausstellung)
- 2007 PAINTINGS & PAINTINGS
- 2007 FROM A COLLECTION (Gruppenausstellung)
- 2006 PRESENCE. Wolfgang Pavlik (Einzelausstellung)
- 2006 ÜBER BAU. Manuel Esposito (Einzelausstellung)
- 2006 ISO 15706 . Julian Palacz & Sophie Wagner
- 2006 OWED HARVEST. Johannes Hierzenberger (Einzelausstellung)
- 2006 LA FORZA. Anselm Pavlik (Einzelausstellung)